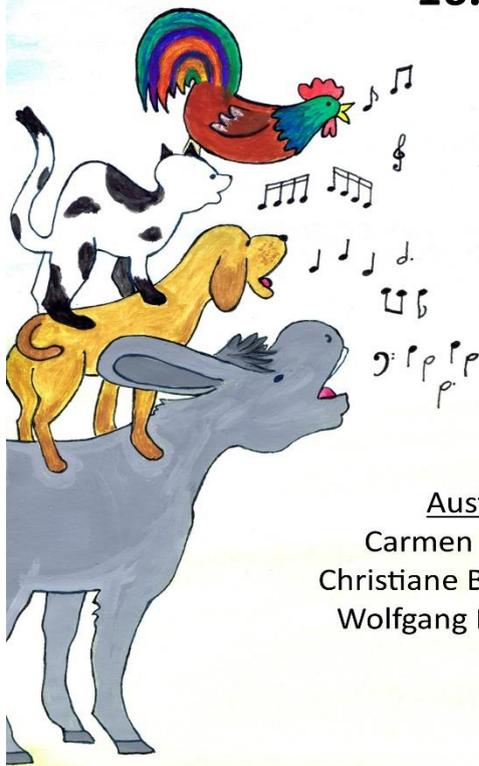


# Die Bremer Stadtromusikanten

ein szenarisches Orgel-Märchen

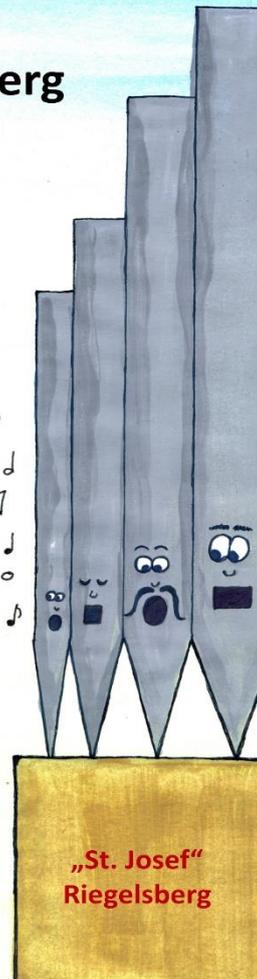
von Rainer Bohm  
nach den Gebrüder Grimm  
für Sprecher, Orgel und Pauken

Kirche „St. Josef“ Riegelsberg  
Sonntag, 08.02.2026  
16.00 Uhr



Ausführende:

Carmen Folz, Sprecher  
Christiane Becker, Percussion  
Wolfgang Münchow, Orgel



© Christiane Becker, Wolfgang Münchow

Das bekannte Märchen von Esel, Hund, Katze und Hahn, die alt und schwach geworden sind und von ihren Besitzern davongejagt oder umgebracht werden sollen, hat schon viele Menschen – Kinder wie Erwachsene – berührt und begeistert. Es wird hier als „Orgelmärchen“ für Kinder und Erwachsene erzählt. Textgrundlage ist das von den Gebrüder Grimm überlieferte Märchen, dessen Motive aufgegriffen und klangmalerisch, aber auch reflektierend oder abschweifend in Musik transferiert werden. Dabei entsteht ein bunter Mix aus traditionellen und modernen Formen der Orgelmusik. Neben altertümlichen Orgelchorälen erklingen Abendlieder (wenn sich die Vier zur Ruhe legen), fröhliche Musik im Stil französischer Toccaten (wenn sie sich über die Mahlzeit freuen) oder eine wilde Improvisation im Ligeti-Stil (wenn sie lärmend die Räuberhütte stürmen).  
(Quelle: Carus-Verlag)

Herzliche Einladung!